

Klingande Kristall- Skapande Skola

Hej!

Det är Carin Blom och Catharina Backman som skriver, alias musikerna Gretli & Heidi. Vi håller i workshopen Klingande Kristall.

I workshopen arbetar vi tillsammans med elevernas lärare i en grupp på max 15 elever. Läraren berättar om ljud medan vi tar hand om musikdelen, som går ut på att repa in en låt där eleverna lär sig spela på glas och flaskor.

Så här brukar en workshop gå till: *(tiderna anpassar vi efter era vanliga rutiner)*

8.30-9.00 Dagen börjar med att vi spelar på vår glasharpa som är gjord av 30 vinglas. Vi berättar om hur dagen är upplagd.

Sedan delar vi upp eleverna i tre grupper som går till varsin station:

09.00-10.50 Station 1: Eleverna lär sig spela på glas och prova olika tekniker. Vi stämmer glasen till rätta tonhöjder för den låt vi ska spela senare på dan. Vi undrar vad som händer när vi håller i respektive tar bort vatten. Varför blir det så?

Station 2: Eleverna lär sig blåsa i flaskor och prova olika tekniker. Vi stämmer flaskor till rätta tonhöjder som passar till låten. Vi frågar varför tonen förändras med vattenmängden och vad det beror på.

Station 3: Klassläraren/mentorn berättar om ljud. Vad är ljud? Tonhöjd, ljudstyrka, resonans, örats tonomfång t.ex.
Eleverna är ca 30 minuter på varje station.

11.00-11.30 Vi samlas igen. Gruppen delas i två och vi börjar repetera låten. Hälften av eleverna spelar på glas, hälften på flaskor.

11.30-12.30 Lunch

12.30-15.00 Efter lunch fortsätter vi att repa den låt vi ska spela tillsammans, glas och flaskor för sig, sedan hela orkestern.
Till sist gör vi ett uppspel för t.ex. en lägre klass som får lyssna till glasorkestern.

Hör gärna av er om ni undrar något!

Carin Blom r.carinblom@gmail.com

Catharina Backman catharina_backman@yahoo.com